

Erzähltheater Kamishibai



**Bildkarten
für
Kamishibai**

Ein Angebot zum Ausleihen

Was ist ein Kamishibai?

Ein Kasten aus Holz. Zwei Flügeltüren, die sich langsam öffnen. Ein kleines Theater entsteht im Raum. Auf der Bühne erscheinen Bilder und Geschichten.

Wer **das aus Japan stammende Erzähltheater Kamishibai** (übers.: Papiertheater) einmal erlebt oder selbst damit gearbeitet hat, versteht den Zauber, der von dem Medium ausgeht.



Das Kamishibai besteht aus einem **Wechselrahmen mit Flügeltüren**, der oben geöffnet ist. Die Bilder einer Geschichte werden zusammen in den Rahmen hineingestellt, so dass beim Erzählen die Bilder einzeln im Rahmen betrachtet und nacheinander wieder herausgezogen werden können.

Der **Erzähler sitzt dabei neben der Tischbühne**. Dadurch hat das Publikum einerseits freien Blick auf die Bilder und gleichzeitig kann der Erzähler Blickkontakt mit den Zuschauern halten.

Ob in Krippe, Kindergarten, in der Schule oder auf dem Kindergeburtstag, das Kamishibai hat überall dort seinen Platz, wo Menschen einander etwas zu erzählen haben. **Denn es kann:**

- in die Welt der Geschichten einführen
- spielerisch zum Erzählen ermutigen
- ganzheitliche Sprachförderung ermöglichen
- Kreativität anregen



Die Stadtbibliothek Rastatt bietet vier Holzrahmen und verschiedene Bildkartensets zum Ausleihen an.

- Die **Ausleihfrist** sowohl für die Holzrahmen als auch für die Bildkartensets beträgt **4 Wochen**.
- Maximal können **4 Kamishibai-Bildkartensets** gleichzeitig ausgeliehen werden.
- Die Bildkarten eines Sets werden in einer **DIN A3-Mappe** ausgeliehen, zusammen mit einer Schritt-für-Schritt-Anleitung.
- Benötigt wird ein **Bibliotheksausweis**. Dieser wird Bildungs-institutionen, wie Kindergärten und Schulen, kostenlos ausgestellt.
- Die Rahmen und Bildkartensets können auch gerne von Privatpersonen ausgeliehen werden.
- Die Titel der Bildkartensets können auch über den **Bibliothekskatalog** (www.stadtbibliothek-rastatt.de) recherchiert werden.
- Falls Sie noch Fragen haben, wenden Sie sich gerne an Frau Haitz oder Frau Stellmach, **Telefon 07222 / 972 8501**, oder per E-Mail an stadtbibliothek@rastatt.de

BILDERBUCHGESCHICHTEN



Abenteuer mit Karlchen

Rotraut Susanne Berner.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 9 Bildkarten.

Mama und Karlchen treffen Ole und seine Mutter in der Stadt. Die beiden Mütter reden und reden und die Kinder langweilen sich schrecklich. Da beschließen sie, die Stadt auf eigene Faust zu erkunden.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Als die Raben noch bunt waren

Edith Schreiber-Wicke ; Carola Holland.

München : Don Bosco Verl., 2015. - 13 Bildkarten.

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: "Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?"

Thema: Mobbing, Rechthaberei und Diversität.

Altersstufe: 2 bis 8 Jahre.



Die Anderen

Constanze Schargan ; Jacky Gleich.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

„Die sind blöd“, sagen die Hausschweine. "Bestimmt sind die doof", denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepampehüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind.

Thema: Vorurteile, Stärken, Schwächen.

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Beim Einkaufen: Merken, zählen und wiegen.

Martina Mair.

Münster : Ökoptopia Verl., 2014 - 12 Bildkarten.

Die beiden Kindergarten-Kinder Nora und Luca dürfen heute zum ersten Mal alleine im Supermarkt einkaufen gehen. Zwischen all den Regalen, Kühltruhen und Ständen sind Obst, Eier und Milch allerdings gar nicht so leicht zu finden. Aber zusammen bekommen sie das wunderbar hin.

Thema: Einkaufen.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Benno Bär

Susanne Brandt ; Margret Russer.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Benno Bär freut sich nach einer langen Wanderung im Schnee auf sein warmes Zuhause. Doch dann steht er vor seiner Haustüre und findet den Haustürschlüssel nicht. Da ist guter Rat teuer. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung.

Thema: Freundschaft, Hilfsbereitschaft.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



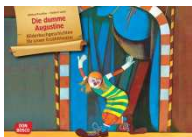
Dr. Brumm fährt Zug

Daniel Napp.

München : Don Bosco Medien, 2019. - 15 Bildkarten.

Zug fahren? Kein Problem für Dr. Brumm. Er drückt auch gleich den richtigen Knopf und ... WROMM! ... schon setzt sich die Lok in Bewegung. Sie wird schneller und immer schneller und plötzlich rattert sie direkt auf die alte morsche Brücke zu! Die Lok muss gestoppt werden! Nur wie ...?

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Die dumme Augustine

Otfried Preußler.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 15 Bildkarten.

Augustine führt ihrem Mann, dem erfolgreichen Clown August, den Haushalt. Als der "dumme August" einmal zum Zahnarzt muss, sucht der Zirkusdirektor händeringend nach einer Vertretung. Da nutzt Augustine ihre Chance und springt ein.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Ein Baby wächst in Mamas Bauch

Lydia Hauenschild ; Mile Penava.

München : Don Bosco Verl., 2020. – 13 Bildkarten.

Es muss etwas ganz Besonderes los sein, denn Mama und Papa strahlen übers ganze Gesicht. Und Martin erfährt: Er bekommt ein Geschwisterchen. Ein Foto davon, etwas unscharf und schwarz-weiß, gibt es auch schon. Während das Baby in Mamas Bauch heranwächst, lernt Martin, wie sich das kleine Wesen entwickelt, ob es ein Schwesterchen oder Brüderchen wird und was die Familie braucht, wenn das Kind da ist. Mit seiner neuen Babypuppe übt Martin jedenfalls schon mal das Wickeln. Und er kann es kaum erwarten, bis er endlich ein stolzer großer Bruder sein darf.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch

Lydia Hauenschild ; Christian Badel.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Emily schlüpft am Abend auf Papas Schoß und erzählt von ihrem Tag: Alles fing damit an, dass ihr Lieblingswackelzahn ausgefallen ist. Doch leider kann Papa den Zahn nicht bewundern, weil dieser im Abfluss des Waschbeckens verschwunden ist!

Thema: Wackelzahn, Glück.

Altersstufe: 4 bis 7 Jahre.



Frederick

Leo Lionni.

Weinheim : Beltz, 2017. – 12 Bildkarten.

Die Geschichte von der Maus, die nicht wie die anderen für den Winter Körner und Nüsse, sondern Sonnenstrahlen, Farben und Wörter sammelt, die Träume also und die Hoffnungen.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Freunde

Helme Heine.

Weinheim : Beltz, 2016. – 13 Bildkarten.

Die drei Freunde von Mullewapp, Franz von Hahn, Johnny Mauser und der dicke Waldemar, zählen zu den unsterblichen Bilderbuchhelden dieser Welt. Sie zeigen, wie man zu dritt alle Höhen und Tiefen des Lebens meistert, denn richtige Freunde sind unbesiegbar.

Themen: Freundschaft, Zusammenleben.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Für Hund und Katz ist auch noch Platz

Axel Scheffler ; Julia Donaldson.

Weinheim : Beltz, 2019. – 14 Bildkarten.

Die Hexe will eine Reise mit ihrem Besen machen. Doch unterwegs hat sie Ärger mit dem Wind und schließlich fällt sie auch noch einem Drachen vor die Füße. Eine lustige Geschichte in Reimen.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Die Geschichte von Prinz Seltsam

Silke Schnee ; Heike Sistig.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Als Prinz Noah geboren wird, sind erst mal alle im Königreich erstaunt. "Er sieht ein bisschen seltsam aus", sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: sich an jedem Gänseblümchen erfreuen oder den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen. Eine Geschichte über ein Kind mit Down-Syndrom.

Thema: Inklusion, Down-Syndrom.

Altersstufe: 4 bis 10 Jahre.



Der Grüffelo

Axel Scheffler ; Julia Donaldson.

Weinheim : Beltz, 2018. – 18 Bildkarten.

Die kleine Maus geht im Wald spazieren. Fuchs, Eule und Schlange versuchen, sie zu fangen und zu fressen. Listig erfindet die Maus den schrecklichen Grüffelo, der alle ihre Feinde in die Flucht schlägt. Doch dann taucht er plötzlich wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus. Aber was eine clevere Maus ist, die lehrt auch einen Grüffelo das Fürchten.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Ich war das nicht!

Lydia Hauenschild ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2015. - 12 Bildkarten.

Als Klara ihren Freund Leo besucht, entdeckt sie in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Damit möchte Klara spielen, aber Leo erlaubt es nicht. Als Leo kurz aus dem Zimmer geht, zieht sie den Elefanten aus dem Regal. Da fällt ihr der Elefant aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superoberwütend. Was soll Klara bloß machen, damit sie und Leo wieder froh werden?

Thema: Streit und Versöhnung.

Altersstufe: 2 bis 8 Jahre.



Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug

Michael Ende.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 13 Bildkarten.

Weil das Wetter in Lummerland so prima ist, wollen die beiden Freunde Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer zusammen mit der Lokomotive Emma einen Ausflug machen. Frau Waas schmiert ihnen dafür noch ein paar Brote und schon kann die Tour auf den Gleisen und durch vier Tunnels losgehen. Auf der Fahrt treffen sie dann auch alle ihre Freunde.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Das kleine Gespenst - Tohuwabohu auf Burg Eulenstein

Otfried Preußler.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 13 Bildkarten.

Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Doch was ist das? Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Das kleine Gespenst nimmt sofort alles ganz genau unter die Lupe und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Als der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum.

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Das kleine Ich bin ich

Mira Lobe.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 14 Bildkarten.

Ein kleines Tier geht auf der Wiese spazieren und begegnet allerlei anderen Tieren. Es fühlt sich mit ihnen verwandt, obwohl es keinem gleicht. Es ist weder Pferd noch Kuh und auch kein Hund. Da erkennt das Tier: Alle Vergleiche passen nicht. "Ich bin ich!", ruft das kleine Tier und alle Tiere freuen sich mit.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Die kleine Maus sucht einen Freund

Eric Carle.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 14 Bildkarten.

Einen Freund zu finden, das ist gar nicht so leicht. Das weiß auch die kleine Maus. Sie läuft von Tier zu Tier und fragt "Willst du mein Freund sein?" Das braune Pferd sagt "Nein!", das grüne Krokodil sagt auch "Nein!" und der bunte Pfau sagt ebenfalls "Nein!". Zum Schluss findet die kleine Maus aber doch noch den ersehnten Freund.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Der kleine Rabe Socke: Alles meins!

Nele Moost.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 13 Bildkarten.

Der kleine Rabe ist eigentlich ganz nett, aber er klaut alles, was ihm vor den Schnabel kommt. Trotz aller Vorsicht gelingt es seinen Freunden nicht, ihre Spielsachen vor ihm zu verstecken. Egal, ob Teddy, Rollschuhe oder Spieluhr - der kleine Rabe lässt sich immer neue Tricks einfallen, um die ersehnten Sachen zu stibitzen.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Die kleine Raupe Nimmersatt

Eric Carle.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 15 Bildkarten.

"Die kleine Raupe Nimmersatt" ist ein Klassiker der Kinderliteratur. Die kleine Raupe frisst sich durch einen riesigen Berg von Leckereien, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Die kleine Schusselhexe

Anu Stohner.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 13 Bildkarten.

Die kleine Schusselhexe kann sich Zaubersprüche einfach nicht merken. Aus Versehen hat sie einen blauen Hasen statt eines schwarzen Rabens gezaubert. Und auch ihr Hexenhäuschen ist krumm und schief geraten. Von den älteren Hexen wird sie deshalb ausgelacht. Aber der kleinen Schusselhexe macht das nichts aus. Ihr gefällt, was sie gezaubert hat.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Die kleine Schusselhexe und der Drache

Anu Stohner.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 13 Bildkarten.

Ein Drache hat mit seinem Feuer ein heilloses Durcheinander angerichtet: Alle Besen der alten Hexen sind verkohlt. Einzig der Besen der kleinen Schusselhexe ist unverseht geblieben, also ist es nun an ihr, Mut zu beweisen und den Drachen in die Flucht zu schlagen.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Der kleine Wassermann – Frühling im Mühlenweiher

Otfried Preußler.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 13 Bildkarten.

Es ist Frühling! Die ersten wärmenden Sonnenstrahlen erreichen den Grund des Mühlenweihers und der kleine Wassermann erwacht aus seinem Winterschlaf. Neugierig und voller Tatendrang macht er sich auf, um seine Umgebung zu erkunden und alte Freunde wiederzutreffen. Wird er sie alle wiedersehen? Otfried Preußler beschenkt alle seine Fans mit einer neuen Geschichte seines Klassikers "Der kleine Wassermann",

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Kleiner Eisbär – Wohin fährst du, Lars?

Hans de Beer.

München : Don Bosco Medien, 2019. – 15 Bildkarten.

Dort, wo es nur Eis und Schnee gibt, da ist Lars, der kleine Eisbär zu Hause. Eines Tages treibt er auf einer Scholle ganz allein mitten im Meer. Als sie schmilzt, rettet er sich auf ein Fass und schwimmt damit bis nach Afrika! Der kleine Eisbär staunt nicht schlecht: Hier ist es warm und es gibt ganz viele Farben. Und schon bald findet Lars hier gute Freunde. Doch er vermisst seine Heimat sehr. Da helfen ihm ein Flusspferd und ein Wal, den Weg nach Hause zurückzufinden.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Leb wohl, lieber Dachs

Susan Varley.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 14 Bildkarten.

Immer, wenn eines der Tiere ihn brauchte, war der Dachs zur Stelle: Dem Frosch hatte er das Schlittschuhlaufen beigebracht und dem Kaninchen hatte er sein Spezial-Lebkuchenrezept geschenkt. Die Tiere sprechen oft vom Dachs und denken an die Zeit, als er noch lebte. Ihre Erinnerungen an den Freund hüten sie wie einen Schatz. "Leb wohl, lieber Dachs" gehört zu den Klassikern im Bilderbuch, der Kindern ermöglicht, sich behutsam mit dem Thema "Tod" auseinanderzusetzen. Thema: Tod

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Leo Lausemaus kann nicht verlieren

Marco Campanella.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 13 Bildkarten.

„Ich spiel nicht mehr mit!“, tönt Leo, als er merkt, dass er verliert. Wütend stampft er davon und zerstört die eben gebaute Sandburg. Nun lassen die anderen ihn nicht mehr Mitspielen. Aber allein spielen ist noch blöder als mal zu verlieren. Ob Leo wieder ein richtiger Spielfreund werden kann?

Thema: Frustrationstoleranz, Sozialkompetenz.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Ludwigs seltsamer Tag oder Unsere Neue ist ein Mann

Johanne Janssen ; Manuela Olten.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 14 Bildkarten.

Heute kommt die Neue! Bela heißt sie. Ludwig ist gespannt. Doch als er in den Gruppenraum stürmt, ist die Überraschung groß: Die neue Erzieherin ist ein Mann!

Thema: Genderpädagogik.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Das Mädchen mit der Perlenkette : Die Geschichte einer Flucht

Alexander Jansen.

München : Don Bosco Verl., 2016. – 15 Bildkarten.

Dies ist eine von der Stärke der Hoffnung getragene Geschichte des Aufbruchs, der Flucht und des Ankommens. Rahas Geschichte ist eine von unzähligen, sehr ähnlichen Lebensgeschichten, denen die Kinder in Kita und Grundschule begegnen. Mit ihrem warmherzigen Erzählstil und den anrührenden Illustrationen fördert diese Geschichte Empathie und Toleranz. Das 28-seitige Begleitheft bietet die Geschichte in deutscher und arabischer Sprache und als Klanggeschichte.

Altersstufe: 5 bis 10 Jahre.



Mama, da steht ein Bär vor der Tür

Sabine Lipan ; Manuela Olten.

München : Don Bosco Medien, 2018. – 14 Bildkarten.

Ein Bär steht im 11. Stock. Das gibt es nicht? Doch! Der kleine Junge aus dem Hochhaus hat ihn genau gesehen. Und wie ist er dorthin gekommen? Mit dem Fahrstuhl. Davor hat er den Bus genommen. Und davor das Fahrrad.

Thema: Freundschaft. Fantasie.

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Möhrlin kann zaubern

Eva Maria Maywald ; Diana Kohne.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Der kleine Hase Möhrlin ist zur Geburtstagsfeier bei seiner besten Freundin eingeladen. Um ihr eine besondere Freude zu machen, studiert er ein kleines Zauberkunststück ein. Doch was dann passiert, überrascht auch den kleinen Zauberer selbst.

Thema: Geburtstag, Staunen.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Oh, wie schön ist Panama

Janosch ; Antje Ehmann.

Weinheim : Beltz, 2018. – 17 Bildkarten.

Manchmal muss man fortgehen, um zu entdecken, dass es nirgends so schön ist wie zu Hause. Die Bilderbuchkarten zu der beliebten Geschichte »Oh, wie schön ist Panama!« von Janosch nehmen die Kinder mit auf die Reise ins Traumland von Tiger und Bär. Wo wird die Reise beginnen und wo wird sie enden? Wem werden Tiger und Bär auf ihrer Suche begegnen? Eine Geschichte über Freundschaft, Sehnsucht, Mut und Geborgenheit.

Altersstufe: ab 5 Jahren.



Opa und ich Hand in Hand

Lydia Hauenschild ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2016. – 12 Bildkarten.

Früher, als Simon Opa besuchte, gingen sie in den Stadtpark, um Enten zu füttern, übten das Schleife binden oder spielten ein Memo-Spiel. Aber seit einiger Zeit findet Opa keine gleichen Paare mehr und er vergisst, wie das Schleife binden geht. Beim Spazierengehen muss er lange überlegen, welcher Weg der richtige ist.

Thema: Generationen, Zusammenleben, Demenz.

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Paul Wüterich

Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2020. – 13 Bildkarten.

Paul, der Wasserdrache, und Frida, die Piratenmaus, sind beste Freunde. Doch Paul hat schlecht geschlafen und steht quasi mit dem falschen Bein auf. Er will sich nicht die Drachenschuppen putzen und auf den Geburtstag von Tante Lina hat er auch keine Lust. Schlecht gelaunt kickt er einen Stein weg und ein Mäusezelt kippt um. Voller Wut streitet er sich mit seiner Freundin Frida, schubst und brüllt sie an. Wie Paul Wüterich seine Wut bändigen kann, erzählt Antje Bohnstedt in diesem Bilderbuch-Set für das Kamishibai empathisch und kindgerecht.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Der Regenbogenfisch

Marcus Pfister.

München : Don Bosco Verl., 2019. – 13 Bildkarten.

Er hat das allerschönste Schuppenkleid im ganzen Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische. Denn der Regenbogenfisch will immer nur eines: von den anderen bewundert werden. Mit der Zeit aber wird er ganz einsam. Da gibt ihm der weise Oktopus einen guten Rat und tatsächlich: Allmählich findet der Regenbogenfisch Freunde.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Der schaurige Schusch

Charlotte Habersack.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 13 Bildkarten.

Huhn, Gams, Hirsch, Murmeltier und Partyhase sind entsetzt: Der schaurige Schusch wird ihr neuer Nachbar. Groß wie ein Getränkeautomat, zottelig und böse soll er sein. Zu seiner Einweihungsparty traut sich nur der Partyhase. Die anderen warten stundenlang ängstlich vor Schuschs Haustür. Wo bleibt der Partyhase nur? Was hat der schaurige Schusch bloß mit ihm angestellt? Eine unwiderstehlich komische Bildfolge über Vorurteile, heimliche Sehnsüchte und Mut.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Die Schule ist ein großes Haus

Antje Bohnstedt ; Lydia Hauenschild.

München : Don Bosco Verl., 2016. – 12 Bildkarten.

Tim gehört jetzt im Kindergarten zu den Großen, denn dieses Jahr kommt er in die Schule. Bis dahin müssen viele Vorbereitungen getroffen werden. Mit seiner Mama kauft er einen Schulranzen, besichtigt die Schule, übt den Schulweg und feiert den "Rauschmiss" beim Abschiedsfest im Kindergarten. Und dann ist es endlich soweit und der erste Schultag ist da.

Thema: Übergang in die Schule.

Altersstufe: 5 bis 7 Jahre.



So ein Ärger: Sich streiten und vertragen.

Martina Mair.

Ökotopia Verl. 2014. - 12 Bildkarten.

Die beiden Freunde Nora und Luca kriegen sich im Kindergarten in der Bauecke mit einem anderen Kind so richtig in die Haare! Wer hat Recht und wer Unrecht? Keine leichte Entscheidung, aber am Ende schaffen es die drei, ihren Streit zu lösen und sich zu vertragen.

Thema: Streit, Vertragen.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Urmel schlüpft aus dem Ei

Max Kruse ; Günther Jakobs.

München : Don Bosco Verl., 2019. – 15 Bildkarten.

Am Strand der schönen Insel Titiwu lebt Professor Habakuk Tibatong mit seinen sprechenden Tieren. Wutz, das Schwein, Ping Pinguin und Wawa, der Waran, entdecken eines Tages einen Eisberg, der auf die Insel zutreibt. Ein Ei befindet sich darin! Professor Tibatong und seine tierischen Freunde brüten das Ei aus. Und was schlüpft heraus ... das Urmel!

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Der verlorene Otto

Doris Dörrie ; Jacky Gleich.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 14 Bildkarten.

„Jetzt reicht's!“, denkt Otto, schnappt sich sein Kuscheltier und sein Taschengeld und haut ab. Weit weg vom ewigen Genörgel von Mama und Papa genießt er die große Freiheit: Alle Kinder lädt er zu "Pommes-Majo" ein und feiert das Leben. Doch als es dunkel wird, und alle Kinder nach Hause gehen, fühlt sich die Freiheit gar nicht mehr gut an. Ob der "verlorene Sohn" wieder nach Hause findet?

Thema: Aus Erfahrung lernen, Angenommen sein.

Altersstufe: 4 bis 10 Jahre.



Von Kopf bis Fuß

Eric Carle

München : Don Bosco Verl., 2020. – 13 Bildkarten.

Die Tiere machen es vor: Der Pinguin dreht seinen Kopf, der Elefant stampft mit dem Fuß. Die Katze macht einen Buckel und der Esel schlägt nach hinten aus. Eric Carle, Autor des Kinderbuchklassikers „Die kleine Raupe Nimmersatt“, hat mit „Von Kopf bis Fuß“ eine Mitmachgeschichte geschaffen, die mit rhythmischer Sprache und einfachen Körperübungen schon bei kleinen Kindern Motorik und Spracherwerb fördert.

Altersstufe: ab 2 Jahren.



Weihnachten mit Omalücke

Lydia Hauenschild ; Christian Badel.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Dieses Jahr freut sich Emily nicht richtig auf Weihnachten, denn Oma fehlt ihr. Überall in Emilys Leben hat Oma eine Lücke hinterlassen. Es duftet nicht nach Omas Plätzchen, niemand summt mehr Weihnachtslieder vor sich hin. Doch dann hat Emily eine tröstende Idee, wie man Oma im Himmel ein besonderes Geschenk zu Weihnachten machen kann.

Thema: Tod, Trauer.

Altersstufe: 4 bis 10 Jahre.



Wenn die Ziege schwimmen lernt

Nele Moost ; Pieter Kunstreich.

Weinheim : Beltz, 2020. – 13 Bildkarten.

Die Tierfabel »Wenn die Ziege schwimmen lernt« von Nele Moost und Pieter Kunstreich ist ein witzig-verspieltes Plädoyer für das Recht, nicht immer und überall gleichermaßen gut zu sein. Jeder ist anders und kann etwas ganz besonders gut. Niemand muss in allen Bereichen perfekt sein.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Wenn Lisa wütend ist

Heinz Janisch ; Manuela Olten.

Weinheim : Beltz, 2016. – 13 Bildkarten.

Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen, dann würde sie am liebsten alle auf den Mond schießen. Lisa stampft, trommelt und knurrt. Und dann schreit sie so lange, bis es ihre ganze Wut zerreißt.

Thema: Wut.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Wo ist Mami?

Axel Scheffler ; Julia Donaldson.

Weinheim : Beltz, 2020. – 13 Bildkarten.

Der beliebte kleine Affe von Axel Scheffler und Julia Donaldson hat seine Mami verloren. Doch zum Glück hilft ihm der Schmetterling bei der Suche.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



MÄRCHEN



Aschenputtel

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Das bekannte Märchen der Brüder Grimm von Aschenputtel, die von der Stiefmutter und den Stiefschwestern erniedrigt wird und doch den Königssohn heiratet.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Bremer Stadtmusikanten

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Von ihren Höfen verjagt, planen Esel, Hund, Katze und Hahn als Stadtmusikanten in Bremen zu Ehren zu kommen.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Der dicke fette Pfannkuchen

Anne Heseler ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpf er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Dornröschen

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Hundert Jahre schläft Dornröschen mit ihrem Hofstaat hinter der Dornenhecke, bis ein mutiger Königssohn die Hecke durchdringt und sie mit einem Kuss wieder aufweckt.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Die drei kleinen Schweinchen

Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Jedes der drei kleinen Schweinchen baut sich ein Häuschen: das erste eines aus Stroh, das zweite eines aus Reisig und das dritte eines aus Stein. Doch schon bald klopft der Wolf an die Tür.

Altersstufe: ab 2 Jahren.



Frau Holle

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2012. - 12 Bildkarten.

Das bekannte Märchen von den zwei Schwestern, die durch den Brunnen in Frau Holles Reich gelangen und den gerechten Lohn für ihr Verhalten bekommen.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Der Froschkönig

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2010. - 12 Bildkarten.

Der Frosch, den die Prinzessin bittet, die in den Brunnen gefallene Goldkugel heraufzuholen, fordert dafür einen hohen Preis: Er will zu ihrem Gefährten werden, von ihrem goldenen "Tellerlein" essen, in ihrem "Bettlein" schlafen.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Die goldene Gans

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2016. - 12 Bildkarten:

Als der Dummling in den Wald zum Holzhacken geht, teilt er seinen Proviant mit einem geheimnisvollen grauen Männlein. Zum Dank erhält er eine goldene Gans. Doch jeder, der sich der Gans in schlechter Absicht nähert, bleibt an ihr kleben.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Hänsel und Gretel

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Hänsel und Gretel werden aus Hungersnot von den Eltern im Wald ausgesetzt. Als sie an ein seltsames Häuschen aus Lebkuchen und anderen süßen Leckereien kommen, wird Hänsel in einen Käfig gesperrt. Mit Zuversicht und Tatkraft schaffen sie es, die Hexe zu vernichten und nach Hause zurückzukehren.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Hans im Glück

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Hans erhält für sieben Jahre harte Arbeit einen großen Klumpen Gold. Doch schwer lastet der Besitz auf seinen Schultern. Hans tauscht das Gold gegen ein Pferd, das Pferd gegen eine Kuh, bis er zum Schluss ganz ohne Besitz sein wahres Glück findet.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Hase und Igel

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2015. - 12 Bildkarten.

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Altersstufe: ab 3 Jahren.



Des Kaisers neue Kleider

Hans Christian Andersen ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2016. - 12 Bildkarten.

"Diese Kleider kann nur sehen, wer des Kaisers würdig und nicht dumm ist", versprechen die beiden Schneider dem Kaiser. Als der seine neuen Kleider anprobiert, zeigt ihn sein Spiegelbild nackt. Doch weil seine Minister die "seltenen Gewänder" in höchsten Tönen loben, traut der Kaiser seiner eigenen Wahrnehmung nicht und zeigt sich seinem Volk. Themen: Eitelkeit, Wahrhaftigkeit und Mut.

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre.



Rotkäppchen

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Auf dem Weg zur Großmutter begegnet Rotkäppchen dem bösen Wolf und erzählt ihm, wo sie wohnt. Der Wolf läuft schnurstracks zum Häuschen, überlistet die Großmutter und verschlingt sie.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Rumpelstilzchen

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2012. - 12 Bildkarten.

Weil ihr Vater vor dem König geprahlt hat, soll die Müllerstochter nun Stroh zu Gold spinnen. Verzweifelt beginnt sie zu weinen. Doch da steht plötzlich ein kleines hässliches Männlein vor ihr, das ihre Aufgabe lösen kann.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Schneewittchen

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2012. - 12 Bildkarten.

Schneewittchen wird wegen seiner Schönheit von der bösen Stiefmutter verfolgt, zweimal von den 7 Zwergen gerettet und schließlich durch die Hochzeit mit dem Prinzen selbst zur Königin.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Sterntaler

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Obwohl Mathilda selbst ein armes Waisenmädchen ist, verschenkt sie alles, was sie hat. Denn immer findet sich jemand, dem es noch schlechter geht als ihr.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Der süße Brei

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2017. - 12 Bildkarten.

Ein armes Mädchen und seine Mutter haben nichts zu essen und müssen Hunger leiden. Da schenkt eine alte Frau dem Mädchen einen Zaubertopf. Ruft man "Töpfchen, koch!", dann beginnt der leere Topf leckeren, süßen Brei zu kochen.

Altersstufe: 2 – 6 Jahre.



Das tapfere Schneiderlein.

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2016. - 12 Bildkarten.

"Sieben auf einen Streich" hat der kleine, schwächliche Schneider auf seinen Gürtel gestickt, um aller Welt zu zeigen, dass er ein Held ist. Davon erfährt sogar der König und verspricht: "Wenn der Schneider das Land von den wütenden Riesen befreit, bekommt er die Prinzessin zur Frau und das halbe Königreich dazu."

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Vom Fischer und seiner Frau

Jacob Grimm ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Der Fischer fängt einen Butt, der sprechen kann und lässt ihn wieder frei. Zum Dank erfüllt der Butt nun einen Wunsch nach dem anderen, doch die Wünsche der Fischersfrau werden immer maßloser.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



FESTE UND JAHRESZEITEN



Der erste Schnee: Kinder entdecken den Winter.

Martina Mair.

Münster : Ökoptopia Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Auf dem Außengelände der Kita erleben Nora und Luca mit den anderen Kindern den Winter und alles, was dazu gehört: Schneemann bauen, Schnee schippen, Vogelfutter verteilen ... Dabei erfahren die Kinder eine Menge interessanter Dinge über die Natur in der kalten Jahreszeit.

Thema: Winter.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Fasching, Fastnacht und Karneval feiern mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2012. - 12 Bildkarten.

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder die turbulente Faschingszeit. Basteln, Dekorieren, Krapfen backen, Verkleidungsspaß mit allerlei lustigen Kostümen und schließlich das fröhliche Faschingsfest mit Tanz und Spiel sind Gegenstand der Bildkarten.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre.



Der Herbst, der Herbst, der Herbst ist da! : eine Klanggeschichte

Elke Gulden ; Bettina Scheer.

München : Don Bosco Medien, 2015. – 14 Bildkarten + 1 CD.

Die Verse dieser jahreszeitlichen Klanggeschichte können von den Kindern mit ihren eigenen Körperinstrumenten oder mit den herbstlichen Geräuschen, Klängen und Liedern der beiliegenden CD begleitet werden.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Mit Emma und Paul machen kleine Kinder eine Reise durch die vier Jahreszeiten: Vogelgezwitscher und zarter Blütenduft beim ersten Picknick im Frühjahr, ausgelassener Badespaß in der sommerlichen Hitze, Toben im raschelnden Laub und als Wintervergnügen Rodeln und Schneemannbauen.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre.

OSTERN



Da drüben sitzt ein Osterhas.

Helga Fell ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2016. - 12 Bildkarten.

Zehn prächtig bemalte Eier hat der Osterhase in seinem Korb und jedem, den er trifft, schenkt er eines davon. In dieser gereimten Reihengeschichte lernen die Kinder jede Menge Tiere kennen und zählen Bild für Bild rückwärts mit, bis nur noch das letzte und zugleich schönste Ei im Körbchen liegt.

Wer das wohl bekommt?

Thema: Ostern.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Die Ostergeschichte

Anselm Grün ; Giuliano Ferri.

Freiburg : Herder, 2017. – 14 Bildkarten.

Eindrucksvoll und bewegend erzählt Anselm Grün die biblische Ostergeschichte vom Einzug in Jerusalem, dem letzten Abendmahl bis zur Kreuzigung und Auferstehung.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Das Osterküken

Geraldine Elschner ; Alexandra Junge.

München : Don Bosco Verl., 2019. – 13 Bildkarten.

Henne Hilda macht sich Sorgen. Denn seit 21 Tagen brütet sie ihr Ei und das Küken ist noch immer nicht geschlüpft! Doch das hat einen Grund: Ihr Küken hat sich in den Kopf gesetzt, genau am Ostersonntag auf die Welt zu kommen. Eine fröhlich erzählte Ostergeschichte mit liebevollen Bildern über das Warten auf Ostern, die nebenbei erklärt, warum Ostern in jedem Jahr zu einem anderen Termin gefeiert wird

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Ostern feiern mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2012. - 12 Bildkarten.

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das Erwachen des Frühlings und erwarten gespannt das Osterfest. In bunten Farben werden Eier bemalt und verziert. Sie backen Schäfchen und Osterlämmer.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre.

ERNTEDANK



Erntedank

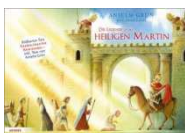
Esther Hebert.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 11 Bildkarten.

Von den Jahreszeiten, den Gaben der Natur und den Bräuchen zum Erntedankfest. In dieser neuen Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai erleben Kinder ab zwei Jahren, was alles in der Natur passieren muss und wie viel Arbeit geleistet werden muss, bis unser Essen auf dem Tisch steht.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.

SANKT MARTIN



Die Legende vom heiligen Martin

Anselm Grün. Giuliano Ferri.

Freiburg : Herder., 2016. – 14 Bildkarten.

Es wird das Leben des heiligen Martin lebendig erzählt: davon, wie er seinen Mantel mit einem Bettler teilte und so zum Gespött seiner Mitsoldaten wurde, wie er Christ und sogar Bischof wurde und warum er bis heute als leuchtendes Beispiel für Nächstenliebe und Hilfsbereitschaft gilt.

Altersstufe: ab 4 Jahre.



Sankt Martin

Sybille Wittmann ; Bettina Herrmann.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Die Kinder erleben die Geschichte vom römischen Soldat Martin, der aus Nächstenliebe seinen Mantel teilt und einem Bettler gibt und schließlich Bischof wird.

Altersstufe: ab 2 Jahren.



Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind : ein Spiellied

Karina Luzán.

München : Don Bosco Medien, 2015. – 12 Bildkarten.

Mit diesen Bildkarten lernen die Kinder das ganze Martinslied Bild für Bild, Szene für Szene, Strophe für Strophe. Und weil sich die gemalten Szenen gut einprägen, wird auch das Liederlernen kinderleicht. - Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



St. Martin feiern mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Wenn es irgendwo ein Fest gibt, dann sind die Jüngsten immer mit dabei. So erleben sie in der Bildergeschichte zum Martinstag, wie Emma und Paul Laternen basteln. Sie begegnen dem heiligen Martin auf dem Pferd, und wenn Paul seinen Weckmann verliert, tröstet Emma ihren traurigen Freund und teilt ihr Gebäck mit ihm.

Altersstufe: 2 bis 5 Jahre.

ADVENT



24 x Advent im Erzähltheater Kamishibai : Geschichten und Ideen zum Vorlesen und Gestalten.

Petra Lefin.

München : Don Bosco Medien, 2015. – 16 Bildkarten + Textheft.

Advent im Kamishibai – das ist eine Erzählgeschichte auf 16 Bildkarten für die Adventstage, die die Kinder im Kindergarten verbringen: Erzählt wird von Nikolaus und Luzia, den Bräuchen im Advent und von Weihnachten im Stall. Für die Wochenenden, an denen die Kinder nicht in der Kita sind, gibt es neun auf die Rahmengeschichte abgestimmte Ausmal- und Bastelvorlagen zum Download.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Advent und Weihnachten feiern mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt.

München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder die anregend-spannenden vier Wochen des Advents mit all den vorweihnachtlichen Aktivitäten und Ritualen. - Altersstufe: 1 bis 5 Jahre.



Alle Tiere nah und fern wollen gern zum Weihnachtsstern

Helga Fell.

München : Don Bosco Verl, 2017. – 16 Bildkarten.

Eines Nachts entdecken die Hirten einen besonders hellen Stern am Himmel. Sie treiben ihre zehn Schafe zusammen und brechen zu dem Ort auf, über dem der Stern strahlt. Auch ein Hund gesellt sich dazu und am nächsten Tag ein Spatz. Schließlich wandert auch der Igel mit. Eine stimmungsvolle Geschichte für jeden Kita-Tag im Advent in Versform, die zum Mitzählen, Mitsprechen, Entdecken und Basteln einlädt. – Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Nischa packt Geschenke

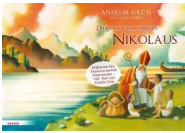
Ulrike Menke.

München : Don Bosco Verl., 2016. - 16 Bildkarten.

Den Dezember findet Nischa einfach wunderbar. Jeden Tag erlebt sie auf eine andere Weise, wie schön die Bräuche und Feste im Advent sind. Sie beteiligt sich auch selbst eifrig an den Vorbereitungen auf das Weihnachtsfest und überlegt ganz genau, wie sie anderen eine Freude machen kann.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.

NIKOLAUS



Die Legende vom heiligen Nikolaus

Anselm Grün, Giuliano Ferri.

Freiburg : Herder., 2016. – 14 Bildkarten.

Wer war der heilige Nikolaus? Lebendig und eindrücklich erzählt Pater Anselm Grün die bekanntesten Legenden, die sich um das spannende Leben des heiligen Nikolaus ranken: von den drei Goldklumpen, dem Kornwunder von Myra, der Rettung der Seeleute und des vermeintlich ertrunkenen Sohnes.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Nikolaus

Esther Hebert.

München : Don Bosco Verl., 2017. – 11 Bildkarten.

Wir sagen "Danke, lieber Nikolaus!", denn wir können darauf vertrauen, dass er uns mit seinen leckeren Gaben zu Hause oder im Kindergarten besucht. Die Reihe "Mit dem Erzähltheater durch das Kirchenjahr" zeigt schon Kindern ab zwei Jahren, was wir an verschiedenen Festen des Jahres feiern.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Der Nikolaus hat viel zu tun

Klaus Baumgart ; Wolfgang Hering ; Bernd Meyerholz.

München : Don Bosco Verl., 2016. – 12 Bildkarten.

Wie schafft es der Nikolaus eigentlich, in einer einzigen Nacht alle Geschenke bei den vielen Kindern zu verteilen? Das kleine Rentier Nils überlegt fieberhaft, mit welchem Fahrzeug dem Nikolaus dieses Meisterstück wohl Jahr für Jahr gelingt

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Nikolaus feiern mit Emma und Paul

Monika Lehner ; Antje Bohnstedt. - München : Don Bosco Verl., 2011. - 12 Bildkarten.

Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um den Nikolaustag. Die Vorbereitungen der Kinder auf den Nikolausbesuch und die Person des heiligen Nikolaus sind ebenso Gegenstand der Bildkarten wie Sachwissen zur Jahreszeit. Altersstufe: 1 bis 5 Jahre.



Wundervoller Nikolaus

Bettina Herrmann ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Erzählt wird die Geschichte des heiligen Nikolaus von Myra, der als der Patron der Kinder gilt.

Altersstufe: ab 2 Jahren.

WEIHNACHTEN



Das Eselchen und der kleine Engel

Otfried Preußler.

München : Don Bosco Verl., 2016. – 13 Bildkarten.

Als das Eselchen eines Tages aufwacht, ist Mama verschwunden! Vom Engel erfährt es, dass sie zum Stall nach Bethlehem gelaufen ist, um das Jesuskind zu wärmen. Gemeinsam machen sie sich auf den Weg und laden alle ein, mitzukommen.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Es klopft bei Wanja in der Nacht

Tilde Michels ; Reinhard Michl.

München : Don Bosco Medien, 2015. – 12 Bildkarten.

In einer klaren Winternacht klopfen drei frierende Tiere bei Wanja an, um sich bei ihm aufzuwärmen. Kann das gut gehen? Wird der Fuchs nicht den Hasen fressen? Und wie gefährlich ist der Bär?

Themen: Not, Hilfsbereitschaft und Friedfertigkeit.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Flunkerfuchs und das Weihnachtswunder

Annette Langen.

Freiburg : Herder Verl., 2018. – 13 Bildkarten.

Eine seltsame Truppe folgt dem leuchtenden Stern Richtung Bethlehem: das piksige Stachelschwein, der kleine Angsthase und der listige Flunkerfuchs. Doch als sie am Stall ankommen, ist die Heilige Familie schon weitergezogen. Was nun? Ob die Tiere das Wunder noch finden werden, von dem alle erzählen? Eine warmherzige Geschichte, in der drei besondere Charaktere Zusammenhalt, Geborgenheit und ein großes Wunder erleben!

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Franziskus und die erste Weihnachtsskrippe

Susanne Brandt.

München : Don Bosco Medien, 2015. – 12 Bildkarten.

Wenige Tage vor Weihnachten ging Franziskus daran, ein besonderes Fest vorzubereiten. Gemeinsam mit seinem Gefährten Johannes suchte er im Wald eine geeignete Stelle für die Krippe, holte Holz und Stroh und lud alle Menschen ein, die in der Gegend wohnten, um mit ihnen das Fest mit allen Sinnen zu erleben.

Altersstufe: ab 3 Jahre.



Die heilige Nacht. Eine Weihnachtsgeschichte nach Selma Lagerlöf.

Susanne Brandt ; Monika Bosch.

München : Don Bosco Verl., 2013. - 12 Bildkarten.

Es ist eine kalte Winternacht. Ein Mann macht sich auf den Weg, Feuerholz zu sammeln, denn seine Frau hat heute ein Kind geboren. Aber der junge Vater trifft nur auf einen mürrischen Hirten, der sein Holz nicht teilen will.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Ihr Kinderlein kommet. Eine musikalische Mitmachgeschichte

Susanne Brandt ; Nadine Bougie

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Eingekleidet in eine Rahmengeschichte, lernen die Kinder das Weihnachtslied "Ihr Kinderlein kommet" kennen: Moritz ist ganz aufgeregt. Denn zusammen mit den anderen Kindergartenkindern soll er beim Krippenspiel auftreten!

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre.



Jesus wird geboren

Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2010. - 12 Bildkarten.

Diese Bildkarten erzählen die Geschichte der Geburt Jesus.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



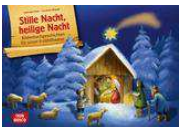
Der kleine Weihnachtsmann

Anu Stohner ; Henrike Wilson.

München : Don Bosco Verl., 2019. - 13 Bildkarten.

Der kleine Weihnachtsmann ist stinksauer. Es ist immer dasselbe: Jedes Jahr hat er als Erster all die schönen Geschenke für die Kinder eingepackt, doch der Oberweihnachtsmann im Dorf der Weihnachtsmänner verbietet ihm die Weihnachtsreise, weil er zu klein ist. Da entdeckt der kleine Weihnachtsmann, dass auch die Tiere gerne Geschenke bekommen würden und er hat einen Plan ...

Altersstufe: 2 bis 8 Jahre.



Stille Nacht, heilige Nacht

Susanne Brandt ; Gabriele Pohl.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Erzählt wird die Entstehungsgeschichte des Weihnachtslieds. Es war eine Zeit voller Hunger, Kälte und Krieg, als ein Hilfspfarrer und ein Lehrer nach einem Lied suchten, das den Menschen Wärme und Hoffnung schenken sollte. Als sie "Stille Nacht, heilige Nacht" schließlich zum ersten Mal in einer kleinen Dorfkirche sangen, ergriff der Geist dieses Liedes sogleich alle Anwesenden.

Altersstufe: ab 3 Jahren.



Das Tannenbäumchen

Luise Büchner.

München : Don Bosco Verl., 2017. - 12 Bildkarten.

Es war einmal ein großer Garten, in dem eine Menge schöner Bäume standen: Obstbäume, Eichen, Linden, Buchen und ein kleines Tannenbäumchen. Die großen Bäume machten sich über das Tannenlein lustig. Doch eines Nachts sprach ein Engel zum Bäumchen: "Warte nur, bis der Winter kommt. Denn dann werden alle Bäume kahl und ohne Blätter sein. Und du wirst dann geschmückt und der schönste Baum sein, und die Kinder werden dich lieber haben als alle anderen Bäume auf der Welt".

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre.



Die vier Lichter des Hirten Simon

Gerda Marie Scheidl ; Marcus Pfister.

München : Don Bosco Verl., 2019. - 13 Bildkarten.

Simon, der kleine Hirtenjunge, soll das Lamm hüten. Doch er schläft ein und träumt süß. Als er aufwacht, sieht er, dass das Lamm verschwunden ist. Da reicht ihm der alte Hirte eine Laterne mit vier Kerzen und schickt ihn auf die Suche. In der dunklen Nacht trifft Simon einen Dieb, einen Wolf und einen Bettler. Jedem schenkt er eines seiner Lichter und wird dabei von Mal zu Mal glücklicher. Bald steht er vor einem Stall, in dem er sein Lämmchen und das frisch geborene Jesuskind findet.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Die Weihnachtsgeschichte

Anselm Grün. Giuliano Ferri.

Freiburg : Herder., 2016. - 14 Bildkarten.

Die Weihnachtsgeschichte nach Lukas und Matthäus ist wohl die bekannteste Erzählung der christlichen Literatur. Mit Einfühlungsvermögen erzählt Anselm Grün von der Verkündigung des Engels, der Geburt Jesu in Bethlehem und von der Flucht nach Ägypten.

Altersstufe: ab 4 Jahren.



Die Weisen aus dem Morgenland

Susanne Brandt, Klaus-Uwe Nommensen.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Drei Sterndeuter aus dem Morgenland folgen einem rätselhaften Stern bis nach Bethlehem, wo sie Jesus in der Krippe finden. Doch das Leben des Kindes ist in Gefahr, denn Herodes will es töten. Die drei Weisen haben einen Plan

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.

MUSIKALISCHE ERZÄHLUNGEN



Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Ein Spiellied / Bettina Nutz.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 14 Bildkarten.

Diese Oma hätte jeder gern daheim, denn sie macht auch auf Rollschuhen eine gute Figur.

Altersstufe: 2 bis 8 Jahre.



Morgens früh um sechs kommt die kleine Hex

Bettina Nutz.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Diese Hexe schließen Kinder gleich ins Herz. Sie ist noch kleiner als die Kinder selbst, aber sie hat Riesenkräfte. In Windeseile schabt sie einen Haufen gelbe Rüben, holt Holz und Spän und kocht eine köstliche Suppe. Strophe für Strophe lädt dieses Bildkartenset zum Mitsingen der bekannten Verse ein. Altersstufe: 2 bis 8 Jahre.

BIBELGESCHICHTEN



Der kleine Mose

Susanne Brandt ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Wie soll der kleine Mose überleben, wo der neue König in Ägypten alle neugeborenen Jungen der Israeliten töten lassen will? Kinder im Kindergarten, in der Kinderkirche oder in der Grundschule erzählen die biblische Geschichte nach. Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.



Der Sonnengesang: Fanziskus und das Lob der Schöpfung

Sybille Wittmann ; Petra Lefin.

München : Don Bosco Verl., 2014. - 12 Bildkarten.

Kinder lernen den Sonnengesang des heiligen Franziskus kennen. Darin preist er Schwester Sonne und Bruder Mond und die Elemente Wasser, Erde, Feuer und Luft als Geschwister, ohne die es kein Leben gibt. Das berühmte Loblied auf die Schöpfung wurde sorgfältig illustriert und kindgerecht ins Deutsche übertragen.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.

LITERATUREMPFEHLUNGEN

Zur Anregung und Vertiefung können folgende Bücher ausgeliehen werden:



Gruschka, Helga; Brandt, Susanne:

Mein Kamishibai – Das Praxisbuch zum Erzähltheater.

1., erweiterte Ausgabe. – München : Don Bosco, 2013.

Mit ausgearbeiteten Projekten aus verschiedenen Bereichen verdeutlicht dieses Buch die große Methodenvielfalt beim Einsatz des Kamishibais. (Ngl)



Gruschka, Helga:

Erzählen und Sprechenlernen in der Krippe.

(Mein Erzähltheater Kamishibai).

1. Auflage. – München : Don Bosco, 2016.

Das Kamishibai-Erzähltheater bietet vielfältige Möglichkeiten zu bildgestützten Erzählsituationen für Kinder von 1 bis 4 Jahren. (Ngl 1)



Scherzer, Gabi:

Geschichten malen und kreativ gestalten.

(Mein Erzähltheater Kamishibai).

München : Don Bosco, 2017.

Mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten die Kinder Geschichten für das Erzähltheater Kamishibai und setzen sich dabei intensiv mit der Handlung auseinander. (Ngl)

Kamishibai – So funktioniert's

Vorbereitungen und Tipps

- Damit alle Kinder gut sehen können, stellen Sie die Kamishibai-Bühne am besten auf einen Tisch in Augenhöhe der Kinder.
Bei Gruppen mit mehr als 20-30 Kindern sollte die Bühne höher platziert werden, so dass alle Kinder ausreichend Sicht haben.
- Bevor Sie mit dem Vorlesen beginnen, sollten Sie die Geschichte mehrmals aufmerksam gelesen haben.
- Prüfen Sie die Reihenfolge der einzelnen Bildkarten, ehe Sie diese in das Kamishibai einschieben.
- Achten Sie darauf, Augenkontakt zu Ihrem Publikum herzustellen und sich nicht hinter den Bildkarten zu verstecken.
- Beziehen Sie die Kinder mit ein, stellen Sie ihnen Fragen zum Bild, etc.



Schritt-für-Schritt-Anleitung

1. Gesamte Bildfolge in den Bühnenschacht legen
2. Bühnentüren öffnen
3. Text zur ersten Bildkarte vorlesen
4. wenn der Text zum ersten Bild vorgelesen ist, erste Bildkarte herausziehen
5. zweite Bildkarte wird sichtbar: Text zur zweiten Bildkarte vorlesen etc.

Stadtbibliothek Rastatt
Herrenstraße 24
76437 Rastatt

Telefon:

07222 / 972-8504	Verbuchung EG Verlängerungen
07222 / 972-8505	Information 1. OG Vorbestellungen
07222 / 972-8501	Kamishibai, Medienkisten Führungen Kinderveranstaltungen

E-Mail: stadtbibliothek@rastatt.de

Online-Katalog für Medienrecherche, Verlängerungen und Vorbestellungen:
www.stadtbibliothek-rastatt.de

Onleihe-Portal „eBooks & more“:
www.onleihe.de/more

Öffnungszeiten:

Mo	geschlossen
Di + Do	10 bis 18 Uhr
Mi + Fr	12 bis 18 Uhr
Sa	10 bis 13 Uhr

Wir freuen uns auf Ihren Besuch